

Sylvain WIETRZNIAK

Président

Directeur de projet

Architecte dplg

Compétences

Expert dans les fonctions, les usages et l'organisation autour des logiciels de **CAO-BIM et GED** (agréments multiples expert produits Autodesk AEC, Lascom, McNeel)
20 années d'expérience en informatique de production (BIM-CAO)
Participation à de larges refontes de systèmes d'infographie dans le cadre de structures Européennes et Internationales avec mise en place de Chaînes logiciels et de méthodologies spécifiques
Définition des méthodes de production et de **gestion documentaire** dans le contexte de production AEC
Responsable des équipes de consultants

Cursus

École d'architecture de Paris la Villette, Dplg (diplômé en 1999)
Université de Montréal > Architecture du Paysage

Activités Formation

Depuis 1995, Président Directeur ACTH sas.

Directeur organisation et méthodes
Direction Technique. Directeur de Projet
Audit et diagnostic des structures
Responsable formation
Définition des contenus, des supports et des moyens
Management de l'équipe des formateurs

Depuis 2008, administrateur d'ADIG Association de développement de l'informatique graphique, et conseil pédagogique

Définition des contenus, des supports et des moyens
Recrutement et animation de l'équipe de formateurs (15 personnes)..
Circuit qualité d'amélioration des compétences.

Depuis 2014, Consultant AAET sas. Réseau d'expertise AEC.

Consultants associés.

Intervenant HMONP Paris val de Seine.

MediaConstruct.

Contributeur et rédacteur de Groupe de travail BIM Management (Convention BIM et Objectifs).

Depuis 2016, Coordinateur pédagogique Diplôme d'Université « La modélisation numérique du bâtir » pour le Pôle EVA

Expériences Missions

2013-Aujourd'hui : Société du Grand Paris

AMO-GED Charte graphique avec la société ParkerWilliborg.

Accompagnement méthodologique CAO-BIM pour l'ensemble des projets de la Société du Grand Paris.

Définition de la charte graphique CAO pour les livrables des pièces graphiques, mise en place des contrôles associés.

Rédaction du Guide de Production des données CAO

Administration fonctionnel de la GED Lascom AEC

2014-Aujourd'hui : AMO-BIM Guide de production des ouvrages et des infrastructures

Sept. 2014 Définition et rédaction du **guide de production BIM** en phase **AVP** pour la T1 (avec AEC)

Juin 2015 Définition et rédaction du **guide de production BIM** en phase **PRO** pour l'ensemble des ouvrages (avec Artelia)

Création des définitions du catalogue des codifications et natures des entités BIM

Interventions multiples dans le cadre des sujets connexes BIM, Topo, Systèmes, Catalogue, SMR, Maquette Numérique 3D du territoire

2015 : Voies Navigables de France

AMO-BIM pour AMO Général SETEC/Royal Haskoning DHV

Mise en place du Guide BIM pour la mise en place le projet **Canal Seine Nord Europe**

2014-Aujourd'hui : RATP-ING

AMO-BIM Ligne L11

Accompagnement méthodologiques BIM pour la mise en place de la **Direction BIM** et des équipes projets.

Création de la documentation BIM, organisation et **pilotage des BIM Managers**

Mise en place des plateaux multi technique pour les projets BIM de la ligne 11

Formation des équipes multi technique

2015 : ADPi / INA

AMO BIM, Stratégie BIM en phase de consultation

Assistance à la sélection du groupement titulaire pour le marché Orly Jonction

Audit des maquettes DCE

Mise en place d'une matrice pour la Convention d'exécution BIM

2006-Aujourd'hui : Agence Elizabeth et Christian de Portzamparc

Agence d'architecture internationale, Pritzker 2005. (110 personnes.)

Définition et mise en place des méthodologies de travail autour des chaînes de production **BIM/ CAO/ PAO/ Modélisation**.

Organisation, structuration et suivi, des **méthodes** avec les équipes de projet.

Mise en place des bibliothèques, outils et interfaces logiciel

Formations tous niveaux Revit, AutoCAD Architecture

Définition du «Catalogue de formation de l'agence».

Assistance à la mise en place de l'outil de collaboration internet de l'agence «WikiArchi».

Mise en place du **1^{er} projet BIM** agence.

2002-Aujourd'hui : Agence Richez associés

Agence d'architecture internationale, (90 personnes.)

Définition des **méthodologies** de travail autour des chaînes de production **BIM-CAO-3D**.

Mise en place des bibliothèques, outils et interfaces logiciels

Formations BIM/CAD/3D.

Définition des « Modes Opératoires » concernant la CAO/ la 3D et la Qualité.

Définition et création de contenu des outils collaboratifs internes et externes (SharePoint,OneNote)

Initialisation et accompagnement de la démarche BIM

Accompagnement et Suivi méthodologique BIM pour le **projet SMR** et les **Gares** de la ligne L15 pour la Société du Grand Paris.

Mise en place du BIM Management sur le SMR pour les ESQ, AVP et PRO

2014-Aujourd'hui : Agence BRUNERIE-IRISSOU

Agence d'architecture régionale (45 personnes.)

Définition des méthodologies de travail autour des chaînes de production BIM.

Initialisation et accompagnement de la démarche BIM de l'entreprise.

Mise en place du **1^{er} projet BIM** agence

Mise en place de la Direction BIM, formation des équipes et accompagnement.

Établissement Public Palais de la Découverte et de la Cité des Sciences et de l'Industrie

AMO définition et validation de l'évolution de l'outil SEDI

AMO- Charte graphique CAD. Réalisation de la Charte graphique CAO, avec une prise en compte des IFC

Pilote des différents projets : de la maquette numérique à la mise à la charte patrimoniale

2009-2012 : Le Bon Marché (groupe LVMH) - Grand Magasin

Définition des méthodologies de travail CAO.

Réalisation et mise en place de la Charte Graphique.

Définition des « Modes opératoires » concernant le CAO.

Formation des équipes.

2009-2011 : Entreprise Finaxiome (Amiens) - Groupe d'ingénierie de la construction

(250 personnes, 40 personnes concernées).

Définition des nouvelles méthodes, accompagnement aux changements.

Formations fondamentales AutoCAD Architecture pour différents départements (Conception Archi / BET Structure / BET VRD).

Formation & Accompagnement organisationnel, mise en place des chartes graphiques et des méthodes.

Missions d'accompagnement et de perfectionnement.

Mission de conseil en vue de faciliter les échanges inter-départements ainsi qu'avec les prestataires extérieurs.

Aide à l'élaboration d'une charte graphique (Rédaction, mise en place, suivi, optimisation)

2010 : Agence RPBW Agence Renzo Piano Paris

Agence d'architecture internationale, Pritzker 1998. 100 personnes.

Mise en place d'Ateliers/Conférences pour l'ensemble de l'agence sur les thématiques des outils de production CAD/BIM/PAO/BUREAUTIQUE.